

# ŠIAULIŲ MIESTO KULTŪROS CENTRO „LAIPTŲ GALERIJA“ PATIKSLINTA 2024 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

## I SKYRIUS INFORMACIJA APIE ĮSTAIGĄ

**1. Bendra informacija apie įstaigą (pavadinimas, vykdomos programos, infrastruktūra (pagrindinio pastato ir padalinių adresai, bendras kiekvieno pastato plotas kv. m).**

1. Šiaulių miesto kultūros centras „Laiptų galerija“

2. Žemaitės g. 83, Šiauliai

3. Bendras pastato plotas – 888,46 kv.m.

4. Šiaulių miesto kultūros centras „Laiptų galerija“ yra biudžetinė Savivaldybės kultūros įstaiga (toliau – Įstaiga), kurios veiklos priežiūrą vykdo Savivaldybės administracijos Kultūros skyrius, todėl Įstaigos 2024 m. veiklos planas yra integruotas į Savivaldybės 2024–2026 metų strateginio veiklos plano 2024 m. Kultūros rėmimo programą, kuri padės įgyvendinti Šiaulių miesto strateginio plėtros plano prioritetus ir jiems pasiekti iškeltus tikslus.

1 prioritetas – Aktyvi, kūrybinga ir atsakinga bendruomenė;

2 prioritetas – konkurencinga verslo aplinka;

3 prioritetas – Draugiška gamtai, kokybiška gyvenamoji aplinka.

Šiaulių miesto kultūros centras „Laiptų galerija“, toliau („Laiptų galerija“), pagal veiklos pobūdį yra daugiasritis kultūros centras, kurio pagrindinė kultūrinės veiklos sritis yra profesionaliojo meno sklaida ir populiarinimas (Nuostatai, patvirtinti Šiaulių miesto Savivaldybės tarybos 2024 m. gegužės 2 d. sprendimu Nr. T-173., įregistruoti juridinių asmenų registre, kodas 190541679).

Pagrindinė veiklos sritis – profesionalios dailės parodų – žymiausių Lietuvos ir užsienio šalių dailininkų ir jų kūrybos pristatymas ir sklaida. Per 2024 m. Šiaulių miesto kultūros centras „Laiptų galerija“ surengė 35 parodas, 37 koncertus, 20 literatūrinių, teatro meno reng. Ir daug kt. renginių. Tarp parodų autorių geriausi Šiaulių ir Lietuvos menininkai: Sigitas Prancuitis, Eglė Velaniškytė, Individualistai (Aloyzas Stasiulevičius, Gražinaos Vitartaitė, Jonas Daniliauskas, Giedrė Riškutė, Ričardaso Bartkevičius, Gintaras Palemonas Janonis ir kt.), Vincas Kisarauskas (1934-1988), Solomonas Teitelbaumas, Aleksandra Jacovskytė ir dar daug kitų menininkų.

1. „Laiptų galerijos“ išskirtinumą ženklinantys renginiai – „Laiptų galerijos“ gimtadienio šventės kiekvienų metų pavasarį, primenančios jos veiklos įprasminimą, pasirinkus pagrindinį veiklos segmentą – profesionalios dailės pristatymą ir sklaidą. 2024 m. gimtadienis paminėtas itin aukšto lygio XX a. lietuvių dailės aukso fondo darbų paroda iš privačių kolekcijų. Parodai darbus paskolino net 8 kolekcininkai iš visos Lietuvos. Parodą pristatė dr. Vidas Poškus. Greta parodos skambėjo unikalus muzikos ir literatūros kūrinys – koncertas „Amžinai Tavo. Amžinai mano. Amžinai mūsų“. Jo metu buvo galima pasiklausyti vieną įspūdingiausių L. van Bethoveno šedevrų – styginių kvartetą op. 130, kurį atliko Boris Brovtsyn (I smuikas, Austrija), Monika Urbonaitė (II smuikas), Jurgis Juozapaitis, Rokas Vaitkevičius (violončelė).

2. Tarptautinis dailės festivalis „Šiaulių Monmartro Respublika“ organizuotas 22-ąjį kartą. Festivalyje 2024 m. neliko įprasto dailės plenero, bet dailės jame netrūko – vyko net du Masterclass, 5 parodos: V. Kisarausko, A. Jasenos, G. Riškutės parodos, retrospektyvinė „Šiaulių Monmartro Respublikos“ plenerų paroda, tapytojų studijos „Art Vilna“ narių kūrybos paroda. Festivalio tikslas – supažindinti lankytojus su klasikine daile, muzika; didinti kultūros prieinamumą – suteikti galimybę Šiaulių miesto gyventojams,

svečiams, regiono gyventojams ugdytis poreikį klasikinei kultūrai, daryti tai periodiškai ir nemokamai arba už labai mažą kainą. Tikslo įgyvendinimas – festivalio metu surengta 13 renginių per 8 dienas, iš jų 5 parodos (išvardintos anksčiau); 2 „Masterclass“ (meistriškumo pamokos): Vinco Kisarausko parodos bazėje apie jo gyvenimą, kūrybą – lekt. dr. Dalia Karatajienė, dr. Aistė Kisaruskaitė, Jonas Nekrašius, dailininkės iš Nyderlandų Masterclass apie spalvų pažinimą neregiamis ir silpnaregiams; 5 profesionalios muzikos koncertai; 1 fimo peržiūra (A. Puipos „Sinefilija“).

3. Kalėdinė miniatiūrų paroda „Jau atvažiuoja šventa Kalėda“ organizuojama jau 32-ėjus metus (tiek, kiek parodinė-galerinė veikla). 2023 m. parodoje dalyvavo 98 autoriai iš Lietuvos, Latvijos, Italijos, kurie pristatė kone 300 autorinių mažos formos kūrinių. Kaip kasmet dailininkams buvo teikiamos nominacijos, 2024-iais metais Medijų grupė „Etaplius“, Valstybinis Šiaulių dramos teatras, „Aušros“ muziejus, kolekcininkai Jolanta ir Algimantas Jankauskai, kolekcininkas Edmundas Armoška, dailės mecenatas Juozas Pranckevičius bei „Laiptų galerija“ įsteigė 12 nominacijų geriausiems, originaliausiems parodos dailininkams.

4. „Laiptų galerijoje“ dažnai dailės parodas pristato žymiausi šalies dailėtyrininkai: dr. Vidas Poškus, dailėtyrininkė dr. Dalia Karatajienė ir kt.. Jų pristatymas įrašomas videoformatu ir parodų lankymo metu atlieka virtualaus gido funkciją. Tai taip pat išskirtinis „Laiptų galerijos“ parodinio darbo bruožas.

5. Svarbi vieta „Laiptų galerijos“ parodinės veiklos sričių – ryškiausių Latvijos dailininkų – Rygos, Liepojos, Daugpilio, Jelgavos – parodos pristatomos minint Latvijos Nepriklausomybės dieną. Jau keturiolika metų lapkritį „Laiptų galerijoje“ karaliauja latvių dailė, lydima muzikos, prasmingų tekstų ir bičiuliško bendravimo. 2024 m. pristatyta net 7 autorių (Agnija Ģērmane, Ieva Liepiņa, Elmārs Orniņš, Signe Vanadzina, Sarmīte Caune, Ērika Kumerova, Dita Lūse) jungtinė kūrybos darbų paroda JUDĒJIMAS. Susirinkusius svečius tradiciškai lietuvių liaudies dainomis sveikino folkloro ansamblis „Salduvė“.

6. Žymiausių Lietuvos dailininkų parodos rengiamos ne tik „Laiptų galerijos“ parodų salėse (didžioji ir mažoji), bet ir regiono muziejuose ir galerijose – 2024 m. Kelmės dailės galerijoje, Joniškio kultūros ir istorijos muziejaus administruojamoje Raudonojoje sinagogoje, Pakruojo sinagogoje, Žagarės kultūros centre, Šiaulių rajono savivaldybės kultūros centre. Tai padeda plėsti dailės mylėtojų ratą ir gerina „Laiptų galerijos“ įvaizdį, prisideda prie Šiaulių miesto, kaip aukštos kultūros ir meno pažinimo miesto įvaizdžio.

7. Pirmą kartą debiutavęs pleneras-simpoziumas „Saulės Šiauliai“ sulaukė pasisekimo. Plenere dalyvavo 30 menininkų – 29 dailininkai ir menotylininkė, kurie visą savaitę dirbo ir kūrė „Zubovų rūmuose“. Plenero metu buvo sukurti 56 meno kūriniai. Didžioji dalis kolekcijos buvo eksponuojama parodoje, buvusio „Baltijos restorano patalpose“. Dėl puikios lokacijos ir tinkamo laiko (vyko fest. „Šiaulių naktys“, Šiaulių miesto dienos), parodą per eksponavimo laiką aplankė apie 12000 lankytojų.

Labai svarbi veiklos sritis – profesionalios kamerinės muzikos koncertai, kurie puikiai integruojasi ne tik į „Laiptų galerijos“ veiklą, bet ir vykdomus projektus. Per 2024 m. lankytojai turėjo galimybę sudalyvauti 37-iuose koncertuose (kurių dalis – regione). Šiaulių miesto kultūros centro „Laiptų galerija“ salėse ir ne tik skambėjo tokių atlikėjų kaip „Saulius Petreikis World Orchestra“, „Quorum“, Valstybinis Vilniaus kvartetą, Čiurlionio kvartetą, Eglė Bartkevičiūtė, Bernardas Ručinskas (jaunieji Lietuvos ir Šiaulių vardą garsinantys talentai), Tadas Motiečius, Gleb Pyšniak, Dalia Dėdinskaitė, Edmundas Seilius ir Kristina Zmailaitė ir kt. koncertai.

Drąsiai galima teigti, kad daug klasikinės kamerinės muzikos, atliekamos geriausių europinio lygio atlikėjų, geros dailės darbų apsuptyje, galima girdėti „Laiptų galerijos“ renginiuose, tai atsispindi lankytojų, klausytojų padėkose „gyvai“ ir atlikėjų „neapskundžiamoje“ nuomonėje - „Laiptų galerijoje“ masinės popkultūros triukšme, salelė žmonėms, ieškantiems tylos, susikaupimo ir atgaivos.

Profesionalaus meno pažinime ir sklaidoje svarbi vieta tenka literatūrai – renginių ciklas „Sit venia verbo“ (liet. Prašau žodžio), integruojantis į „Laiptų galerijos“ veiklą, jau antrą dešimtmetį kviečia šiauliečius ir miesto svečius į susitikimus su rašytojais ir poetais, naujų knygų pristatymus, poezijos ir muzikos vakarus. 2024 m. pristatytos net 3 naujausios Arvydo Juozaičio knygos: „Kudirka – buvau atėjęs“ (2023), „Kauno saulė. Miesto etapas“ (2023) ir „Trys lietuviškos dramos“ (2024). Pristatyta iš šiaulietės Silvija Uda haiku knyga. Literatūriniai renginiai kaip visad pasitelkiami išlaikant tradiciją ir minint Valstybines šventes: viešajame transporte ŠVDT aktoriai Monika Šaltytė, Juozas Bindokas, Nomeda Bėčiūtė ir Josif Baliukevič skaitė specialiai parengtus Lietuvių poetų Jovaro, Nykos Niliūno, Algimanto Baltakio, Justino Marcinkevičiaus, Giedrės Kazlauskaitės ir kt. eiles, 15 val. „Laiptų galerijoje“ folkloro ansamblis „Salduvė“ dovanojo lietuviškos muzikos koncertą. Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dieną tradiciškai vakaras buvo skirtas tautos dainiui Justinui Marcinkevičiui – vakaras „Viešpatie, nejaugi neprašvis?“. Justino Marcinkevičiaus eiles skaitė Lietuvos kino ir teatro aktorius Andrius Bialobžeskis, ir t.t.

Įstaigos veikloje svarbus ir bendruomeniškumo ugdymas, įtraukiant į kultūrinę veiklą tautines bendruomenes, giliau pažįstant kultūrinį – istorinį paveldą. Šeštus metus iš eilės buvo rengiamas litvakų (Lietuvos žydų) mėnuo – projektas „Kultūrinis litvakų peizažas“. Per 1 mėnesį trukusį 9 renginių ciklą susipažinome su litvakų daile, muzika, literatūra ir kultūra. Pagrindiniai renginių ciklo segmentai: dailė, muzika, literatūra. „Kultūrinio litvakų peizažo“ renginių ciklą pradėjo Solomonas Teitelbaumas (pastelė), Elenos Nonos Zavadskienės (tapyba), Aleksandros Jacovskytės (piešiniai), Adasos Skliutauskaitės (1931–2023, grafika) parodos atidarymas; projekto pažiba kaip visada – aukščiausio lygio tarptautinių atlikėjų koncertai, kurių 2024 m. įvyko 5, dailės ir muzikos dermę papildė litvakų kūrybos (konkrečiai – Icchoko Mero) skaitymų ir muzikos vakaras, bei kasmet leidžiamo leidinio „Gyvenimo istorijos: kur susitinka istorija ir dabartis“ išleidimas ir pristatymas publikai.

Viena svarbiausių veiklos sričių – etninė kultūra turi būti kiekvienos valstybinės kultūros įstaigos prioritetinė sritis. Folkloro ansamblis „Salduvė“ vienas žymiausių Lietuvoje ir geriausias Šiaulių mieste, jau 2008 m. pelnęs prestižinį apdovanojimą – įvertinimą - „Aukso paukštė“ nominaciją. Parengtos 3 programos, surengti 60 koncertų Lietuvoje ir užsienyje. Ansamblis dalyvavo folkloro festivalyje Turkijoje. Taip pat 2024 m. vyko folk. ansamblių kategorijų peržiūra, folk. ansambliui vėl skirta aukščiausia I-oji kategorija.

Labai svarbi kultūrinės veiklos sritis – vaikų ir suaugusiųjų dailės edukacija, nes tai viena iš didžiausių galimybių ruošti supratingesnę, intelektualesnę lankytoją ir žiūrovą. Po parodų pristatymo, koncertų, literatūrinių renginių lankymo edukaciniai užsiėmimai „Meno pažinimas. Teorija ir praktika“ rengiami profesionalių dailės parodų bazėje – (vienos parodos trukmė trys savaitės) surengiami 2-3 edukaciniai užsiėmimai. Moksleiviai registruojasi į mokytojo rekomenduojamo dailininko parodas, dažniausiai į žinomų ir pripažintų dailininkų, nes ir patys yra suinteresuoti pamatyti ir išgirsti, nes klasikinės, iš privačių kolekcijų dailės darbų parodų mieste išvysti galima nedažnai. Edukacija „Laiptų galerijoje“ tik įsibėgėja. 2024 m. patvirtintos 4-ios kultūros paso programos. Taip pat vyksta praktinės nuolatinės-nuoseklios edukacijos su dailininku Petru Rakštiku.

## **2. Informacija apie direktorių (vardas, pavardė, vadovavimo įstaigai stažas, dalyvavimas komisijų, darbo grupių veikloje (ne įstaigos lygmeniu), kvalifikacijos kėlimas).**

Kristina Alseikė, kultūrinės veiklos specialistė-kultūrologė, laikinai eina direktorės pareigas nuo 2023 m. birželio 27 d.

Mokymai/seminarai 2024 m.:

liepos 10-11 d. dalyvavimas Šiaulių turizmo informacijos centro įgyvendindame 2021-2027 metų Europos teritorinio bendradarbiavimo tikslo programos INTERREG VI-A LATVIA-LITHUANIA projekte „Viešojo sektoriaus specialistų gebėjimų stiprinimas, siekiant gerinti teikiamų paslaugų kokybę Šiaulių miesto savivaldybės ir Bauskės rajono savivaldybės turizmo institucijose“ Nr. LL-00141; akr. „Kokybė kontroliuojama“, organizuojamoje dviejų dienų gerosios patirties pasidalijimo išvykoje į Latviją;

rugsėjo 10-11 d. dalyvavimas Šiaulių turizmo informacijos centro įgyvendindame 2021-2027 metų Europos teritorinio bendradarbiavimo tikslo programos INTERREG VI-A LATVIA-LITHUANIA projekte „Viešojo sektoriaus specialistų gebėjimų stiprinimas, siekiant gerinti teikiamų paslaugų kokybę Šiaulių miesto savivaldybės ir Bauskės rajono savivaldybės turizmo institucijose“ Nr. LL-00141; akr. „Kokybė kontroliuojama“, organizuojamoje dviejų dienų gerosios patirties mainų išvykoje į Klaipėdos kraštą;

lapkričio 4-22 d. dalyvavimas LNKC nuotoliniuose kultūros centrų kultūros ir meno darbuotojų mokymuose (16 akademinų valandų);

lapkričio 13 d. dalyvavimas mokymuose „Šiaulių miesto tapatybė“;

lapkričio 14-15 d. dalyvavimas LNKC Lietuvos kultūros centrų direktorių ir jų pavaduotojų mokymuose (17 akademinų valandų);

gruodžio 17-18 d. dalyvavimas mokymuose „Profesionalus svetingumas ir kliento patirties valdymas“.

Kultūrinių renginių organizatoriaus patirčiai ir projektų rengimui didžiausia nauda bendravimas su dailininkais, dailėtyrininkais, muzikantais ir muzikinių projektų vadovais.

### 3. Informacija apie darbuotojus (pokytis, palyginti su ankstesniais metais, ar atitinka nustatytus reikalavimus).

2023 m. įstaigoje dirbo 18 darbuotojų (16,5 etatų). Darbuotojų / pareigybių skaičius įstaigoje atitinka nustatytus reikalavimus (nustatytas maksimalus pareigybių skaičius – 16,5).

Eil. Nr.	Darbuotojų skaičius	2023 metų faktas (etatų / darbuotojų)	2024 metų faktas (etatų / darbuotojų)	Laisvų etatų skaičius 2024 metais
1.	Administracija (direktorius)	1 / 0	1 / 0	1
2.	Kultūros ir meno darbuotojai	6,75 / 6	7,5 / 8	0,25
3.	Kiti darbuotojai	8,75 / 10	8 / 9	0
4.	<b>Iš viso etatų / darbuotojų skaičius</b>	16,5 / 16	16,5 / 17	1,25
	<b>Vidutinis atlyginimas per mėn.</b>	<b>2023 metų faktas (Eur)</b>	<b>2024 metų faktas (Eur)</b>	<b>Komentaras apie pokytį</b>
1.	Vidutinis administracijos (direktoriaus) atlyginimas per mėn.	0	0	
2.	Vidutinis kultūros ir meno darbuotojų atlyginimas per mėn.	2375	2091	Kult. darbuotojams padidėjo pareigybinės algos bazinis dydis, koeficientai, kintamoji dalis. Priimti keli kult. darbuotojai (edukatorius, parodų kuratorius), kurie pradėję dirbti turėjo mažesnius

3.	Vidutinis kitų darbuotojų atlyginimas per mėn.	1742	1610	<p>koeficientus, nei ilgamečiai kult. darbuotojai. Vienos kult. darbuotojos pareigybės pasikeitė į kt. darbuotoją, pamažėjo atlyginimo koeficientas. 2023 m. didžiąją metų dalį kultūrinės veiklos specialistas dirbo 0,5 etato. Kadangi nuo 2023 m. rugsėjo mėn šis darbuotojas dirbo pilnu etatu, plus buvo užimtas edukatoriaus etatas, kuris 2023 m. buvo laisvas – skirta pinigų suma pasidalijo didesniai pareigybių/žmonių skaičiui.</p> <p>Padidėjo pareigybinės algos bazinis dydis, koeficientai, kintamoji dalis, MMA.</p> <p>Buvo skirtos dvi išmokos darbuotojams netekus artimo giminaičio. Mokami viršvalandžiai, bet nemokėtos premijos, kaip 2023 m.</p>
----	--	------	------	---

**4. Finansavimas (lėšų suma pagal finansavimo šaltinius, pokytis, palyginti su ankstesniais metais, finansinis įstaigos veiklos rezultatas (ar lėšos panaudotos pagal sąmatą), įstaigos sąnaudų darbo užmokesčiui ir valdymo išlaidoms dalis).**

2024 m. „Laiptų galerijos“ biudžetas 16,1 tūkstančio didesnis nei 2023 m. – mokėta už viršvalandinę darbą, skirtos premijos. Viršytos pajamos už kultūrinės paslaugas – iš viso 14,2 tūkstančio eurų. Visi renginiai planuoti ir organizuoti „Laiptų galerijos“ darbuotojų. Vietoj laisvų 3 etatų (įskaitant direktorių), liko neužimta 1,25 etato (įskaitant direktorių).

2024 m. gautas LKT finansavimas Tolygios raidos projektams – 24,4 tūkst. Eur  
2024 m. rėmėjų parama – 12 275 Eur.

Savivaldybė strateginio plano vykdymui (veiklai) skyrė 19,5 tūkstančių eurų. Lėšos tinkamai panaudotos įstaigos veiklai įgyvendinti – koncertams, literatūriniais renginiais, edukacijoms ir kt.

Eil. Nr.	Finansavimo šaltiniai	2023 metų faktas (tūkst. Eur)	2024 metų faktas (tūkst. Eur)	2024 metų lėšų dalis darbo užmokesčiui / skirtumas, palyginti su 2023 metais (tūkst. Eur)	2024 metų lėšų dalis kitoms reikmėms / skirtumas, palyginti su 2023 metais (tūkst. Eur)
1.	Savivaldybės lėšos (SB)	320,4	354,8	+17,3	+21,4
2.	Lėšos skirtos kultūrinei veiklai (SB)	17,6	19,5		+1,9
3.	Reprezentacinio dailės festivalio lėšos	36,9			-36,9
4.	Įstaigos pajamų lėšos (SP)	15,7 (iš jų – 2,7 iš kitų VSS)	14,2 (iš jų – 1,1 iš kitų VSS)		-1,5
5.	Valstybės lėšos (VB) (kultūros ir meno darbuotojų darbo užmokesčiui)	4,3	6,9	+2,6	
6.	Fondų lėšos (Europos Sąjungos struktūrinių fondų (ES), Lietuvos kultūros tarybos, kitų fondų)	13,0	24,4		+11,4
7.	Labdara, parama	12,4	12,3		-0,1
8.	<b>Iš viso</b>	<b>416,0</b>	<b>432,1</b>	<b>+19,9</b>	<b>-3,8</b>

## II SKYRIUS VEIKLOS UŽDUOTYS IR JŲ ĮGYVENDINIMAS

### 5. Direktoriaus 2024 metų veiklos užduotys ir jų įgyvendinimas.

Einamųjų metų veiklos užduotys / einamųjų metų užduotys	Siektini rezultatai	Nustatyti rezultatų vertinimo rodikliai (kiekybiniai, kokybiniai, laiko ir kiti rodikliai, kuriais vadovaudamasis tiesioginis darbuotojo vadovas/į pareigas priimančias ar jo įgaliojamas asmuo vertina, ar nustatytos užduotys įvykdytos)
Tinkamai ir optimaliai administruoti įstaigos veiklą administracijai liekant pagal panaudos sutartį Savivaldybės suteiktose patalpose Žemaitės 83A, kol bus baigti P. Bugailiško pastato remonto darbai.	Optimaliai išnaudoti visas patalpas vykstant remontams P. Bugailiško name. Išlaikyti optimalų darbą panaudos sutartimi suteiktose patalpose, užtikrinti sklandų renginių organizavimą suremontuotose galerijos (naujo pastato) patalpose ir pagal galimybes kiek įmanoma remonto metu įveikinti P. Bugailiško namą (edukacijų vykdymas).	2024 m. pradžioje, vasario – balandžio mėn. P. Bugailiško name vykdytos praktinės edukacijos. Patalpos naudotos atlikėjų, aktorių pasiruošimui, persirengimui. Vasarą pradėtas vykdyti patalpų langų bei išorės durų remontas, patalpos nebebuvo tinkamos veiklai. Laukiamas antrasis remonto etapas, kuris apims kosmetinį vidaus remontą, po jo bus galimas visiškas patalpų įveiklinimas.

Vidaus procesų organizavimo, stebėsenos, vertinimo, analizės ir stiprinimo įgyvendinimas.	Užtikrinti vidaus kontrolės politikos procesus siekiant Kultūros centro veiklos teisėtumo, ekonomiškumo, efektyvumo, rezultatyvumo, skaidrumo, strateginių ir kitų veiklos planų įgyvendinimo, turto apsaugos, informacijos ir ataskaitų patikimumo ir išsamumo, sutartinių ir kitų įsipareigojimų tretiesiems asmenims laikymosi ir su tuo susijusių rizikos veiksnių valdymo. Savalaikiai peržiūrėti Kultūros centro struktūrą, išgryninti atsakomybių tinklą, sukurti veiklos efektyvumo gaires.	Pagal teisinius aktus parengtos tvarkos, peržiūrėta įstaigos struktūra. Maksimaliai išnaudojamos turimos pareigybės visų paslaugų teikimui ir įstaigos priežiūrai. Parengta ir pateikta įstaigos veiklos strategija bei vizija (2024-2028 m.).
Edukacinių veiklų plano parengimas, kultūros paso programų sąrašo sudarymas, programų paruošimas ir paslaugų akreditavimas.	Sukurtos ir akredituotos edukacinės kultūros plano ir kultūros krepšelio programos. Įveiktos ir išnaudotos „Laiptų galerijos“ erdvės, visų amžiaus grupių lankytojų – edukacijų dalyvių, užimtumas dienomis, vakarais ir savaitgaliais, pažintis su įvairiomis dailės kryptimis, tiek teoriškai – per parodas, tiek praktiškai – per praktinius edukacinius užsiėmimus.	Parengtas edukacinių veiklų planas. Greta anksčiau buvusių teorinių edukacijų dailininkų parodų bazėse, pradėtos vykdyti grafikos, tapybos, keramikos sričių nuolatinės edukacijos su dailininku Petru Rakštiku. 2024 m. patvirtintos pirmosios 4-ios Kultūros paso programos.

## 6. Įstaigos 2024 metų strateginio veiklos plane suplanuotos veiklos (tikslų, uždavinių ir priemonių įgyvendinimo rezultatai).

Eil. Nr.	Tikslai, uždaviniai, priemonės	Siekiniai (produkto kriterijaus pavadinimas ir mato vienetas)	Siekinų įgyvendinimo faktas
02	Kultūros plėtros programa		
02 01	<b>Programos tikslas. Organizuoti profesionaliojo ir jaunimo meno sklaidą</b>		
02 01 01	<b>Uždavinys – rengti vizualiojo meno parodas ir kitus dailės renginius</b>	<b>Vizualiojo meno parodų ir kitų dailės renginių skaičius; lankytojų, dalyvių skaičius</b>	
02 01 01 01	Profesionaliojo meno parodos	34	35
	Parodų lankytojų sk.	7020	27128

	Parodų dalyvių sk.	149	268
02 01 01 02	Tautodailės parodos	1	1
	Parodų lankytojų sk.	150	164
	Parodų dalyvių sk.	1	1
02 01 01 03	Moksleivių parodos	7	4
	Parodų lankytojų sk.	920	493
	Parodų dalyvių sk.	10	81
02 01 02	<b>Uždavinys – įgyvendinti įvaizdžio plano priemonę – kultūrinių, urbanistinių erdvių kūrimas</b>	<b>Priemonės rodikliai</b>	
02 01 02 01	Pleneras-simpoziumas „Saulės Šiauliai“ *(rodikliai įskaičiuoti per renginius į bendrus skaičius)		
	Renginių sk.	1	1*
	Meno kūrinių sk.	30	56*
	Lankytojų sk.	900	1490*
	Dalyvių sk.	30	48*
02 01 03	<b>Uždavinys: rengti kamerinės muzikos koncertus (profesionalių atlikėjų, jaunimo)</b>	<b>Profesionalios muzikos koncertų skaičius, žiūrovų, dalyvių sk.</b>	
02 01 03 01	Profesionalios muzikos koncertai	10	37
	Žiūrovų sk.	2200	4760
	Dalyvių sk.	140	300
02 01 03 02	Jaunimo koncertai	2	3
	Žiūrovų sk.	380	323
	Dalyvių sk.	19	20
02 01 04	<b>Uždavinys – rengti literatūrinius renginius, vakarus – susitikimus, teatro meno renginius.</b>	<b>Literatūrinių, teatro meno renginių sk., lankytojų, dalyvių sk.</b>	
02 01 04 01	Literatūriniai vakarai, susitikimai, knygų pristatymai, teatro meno ir kt. renginiai	10	20 ( pridėtos filmų peržiūros)
	Lankytojų sk.	2000	1534
	Dalyvių sk.	15	28
02 01 05	<b>Uždavinys – rengti valstybinių švenčių minėjimus</b>	<b>Valstybinių švenčių minėjimų renginių sk.</b>	
02 01 05 01	Lietuvos valstybės atkūrimo diena	1	1
	Lankytojų sk.	850	747
	Dalyvių sk.	24	24
02 01 05 02	Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) ir Tautiškos giesmės diena	1	2



	Lankytojų sk.	550	494
	Dalyvių sk.	10	12
<b>02 01 06</b>	<b>Uždavinys – įgyvendinti projektus</b>		
02 01 06 01	Renginių ciklas „Kultūrinis litvakų peizažas“ *(rodikliai įskaičiuoti per renginius į bendrus skaičius)	10	9*
	Lankytojų sk.	2000	1070*
	Dalyvių sk.	24	32*
	Leidinių sk. (tiražas)	100	200
02 01 06 02	Tarptautinis dailės festivalis „Šiaulių Monmartro Respublika“** *(rodikliai įskaičiuoti per renginius į bendrus skaičius)	9	13*
	Lankytojų sk.	2500	2191*
	Dalyvių sk.	55	35*
	Leidinys	Tiražas 100	neleistas
<b>02 02</b>	<b>Programos tikslas. Puoselėti, kurti ir plėtoti etninę kultūrą ir mėgėjų meną, rengti menines programas</b>		
<b>02 02 01</b>	<b>Uždavinys –organizuoti folkloro ansamblio „Salduvė“ veiklą</b>		
02 02 01 01	Programų paruošimas, muzikinių albumų išleidimas, koncertai, dalyvavimas festivaliuose, varžytuvėse	3 programos	3 programos
	Koncertų sk. (etnokultūra)	31	60
	Žiūrovų sk.	13000	10595
02 02 01 02	Kelionė į tarptautinį folkloro festivalį Turkijoje	25 dal.	25 dal.
<b>02 02 02</b>	<b>Uždavinys –organizuoti etninius-edukacinius užsiėmimus</b>		
02 02 02 01	Etniniai – edukaciniai projektai vaikams ir jaunimui		
	Edukacijų sk.	5	9
	Lankytojų sk.	125	162
	Dalyvių sk.	5	14
<b>02 03</b>	<b>Programos tikslas. Plėtoti šviečiamąją (edukacinę) ir pramoginę veiklą</b>		
<b>02 03 01</b>	<b>Uždavinys – organizuoti dailės edukacines programas, projektus vaikams ir jaunimui, suaugusiems, senjorams</b>		
02 03 01 01	Edukaciniai dailės projektai moksleiviams „Meno pažinimas. Teorija ir praktika“ žymiausių Lietuvos dailininkų parodų bazėje	65	25
	Lankytojų sk.	780	300
	Dalyvių sk.	65	25
02 03 01 02	Edukaciniai dailės projektai suaugusiems žymiausių Lietuvos dailininkų parodų bazėje	30	83

	Lankytojų sk.	580	922
	Dalyvių sk.	30	10
02 03 01 03	Kultūros paso programų sukūrimas	4	4
	Surengta edukacijų		3
	Lankytojų sk.		53
	Dalyvių sk.		2
<b>02 04</b>	<b>Programos tikslas. Užtikrinti Šiaulių miesto kultūros centro „Laiptų galerija“ veiklą</b>		
<b>02 04 01</b>	<b>Uždavinys – užtikrinti įstaigos veiklą</b>		
02 04 01 01	Įstaigos išlaikymas ir darbuotojų samda		
	Etatų sk.	16,5	16,5
	Seminarų sk.	8	52
	Dalyvių seminaruose sk.	7	3
	Įstaigos išlaikymas ir darbuotojų samda (Eur)	314700 (298100)	333000 (318000)
	Pajamos gautos už teikiamas atlygintinas paslaugas (Eur)	13000 (+2700)	13100 (+1100)
02 04 01 02	Materialinės bazės atnaujinimas		
<b>02 04 02</b>	<b>Uždavinys – vykdyti P. Bugailišio namo ir parodų salės pastatų priežiūrą</b>		
02 04 02 01	P. Bugailišio namo teritorijos tvarkymas	1	1
20 04 02 02	„Laiptų galerijos“ pastato (P. Bugailišio namo) langų ir lauko durų rekonstravimas (pirkimą atliko Šiaulių miesto savivaldybė)	100 proc.	100 proc.

\* pažymėtų renginių ir jų lankytojų skaičius įtrauktas į bendrą renginių, parodų, koncertų statistiką.

### III SKYRIUS ĮSTAIGOS VEIKLOS REZULTATAI

#### 7. Įstaigos veiklos analizė (įstaigos teikiamos paslaugas, paslaugų gavėjai).

Eil. Nr.	Įgyvendintos priemonės pavadinimas / lankytojai / žiūrovai / dalyviai / dalyviai ir žiūrovai	Skaičius 2023 metais	Skaičius 2024 metais	Komentaras apie pokytį
1.	<b>Iš viso:</b> Parodos Vaikų ir jaunimo kūrybos parodos Profesionaliosios muzikos koncertai Teatro meno, literatūriniai renginiai	<b>144</b> 15 1 29 17	<b>282</b> 35 4 37 20	Padidėjusį renginių, edukacijų skaičių lėmė Šiaulių miesto kultūros centro veiklos pilnas grįžimas į savo įstaigą. „Laiptų galerija“ vykęs pastatų remontas (nuo 2023 m. kovo vidurio iki

	Vaikų ir jaunimo koncertai	2	3	2023 m. spalio vidurio) buvo ženkliai sumažinęs šiuos skaičius.
	Etnokultūros renginiai	35	60	
	Edukaciniai renginiai	40	120	
	Valstybinių švenčių renginiai	2	3	
2.	Iš viso:	41133	48401	
2.1.	Lankytojai/žiūrovai	40464	47511	
2.2.	Dalyviai	669	890	

## 8. Projektų įgyvendinimas.

Eil. Nr.	Projekto / priemonės pavadinimas	2023 metais (Eur)	2024 metais (Eur)
<b>1.</b>	<b>Projektai, finansuoti Lietuvos kultūros tarybos lėšomis (VB)</b>		
1.1.	Dailės festivalis „Šiaulių Monmartro Respublika“	0	14400
1.2.	Literatūrinių renginių ciklas „Sit venia verbo“	0	0
1.3.	Istorinės atminties renginių ciklas „Kultūrinis litvakų peizažas“	8000	10000
1.4.	Etnokultūros puoselėjimo renginių ciklas „Atvažiuoja žolynai“	5000	0
	<b>Iš viso:</b>	<b>13000</b>	<b>24400</b>
<b>2.</b>	<b>Projektai, finansuoti Europos Sąjungos struktūrinių fondų lėšomis (ES)</b>		
	<b>Iš viso:</b>		
<b>3.</b>	<b>Įstaigos veiklos priemonės, finansuotos Savivaldybės lėšomis (SB)</b>		
3.1.	Renginių ciklas „Sit venia verbo“ (Tolygi kultūrinė raida)	0	0
3.2.	Istorinės atminties renginių ciklas „Kultūrinis litvakų peizažas“ (Tolygi kultūrinė raida)	2000	2000
3.3.	Etnokultūros puoselėjimo renginių ciklas „Atvažiuoja žolynai“ (Tolygi kultūrinė raida)	1300	0
3.4.	Dailės festivalis „Šiaulių Monmartro Respublika“	36900	2900
3.5.	Profesionalios dailės parodų rengimas	1200	4060
3.6.	Koncertai, literatūriniai ir teatro meno ir kt. renginiai	10300	13240
3.7.	Edukacija suaugusiems ir vaikams	600	1000
3.8.	Folklorinio ansamblio „Salduvė“ veikla	2800	1200
3.9.	„Vasario 16-oji, Lietuvos Valstybės atkūrimo diena“	800	1800
3.10.	Kovo 11-osios, Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienos minėjimas	1100	0
3.11.	Valstybės (Mindaugo karūnavimo) ir Tautiškos giesmės dienos minėjimas	0	4300
3.12.	Pleneras-simpoziumas „Saulės Šiauliai“	-	10000
	<b>Iš viso</b>	<b>22800</b>	<b>40500</b>

4.	Papildomos kultūros priemonės, finansuotos Savivaldybės lėšomis (SB)		
	<b>Iš viso</b>	–	800
5.	<b>Reprezentaciniai Šiaulių miesto festivaliai, finansuoti Savivaldybės lėšomis (SB) (išvardyti)</b>		
5.1.	Dailės festivalis „Šiaulių Monmartro Respublika“	36900	
	<b>Iš viso</b>	<b>36900</b>	
	<b>Iš viso</b>	<b>72700</b>	<b>41300</b>

#### IV SKYRIUS ĮSTAIGOS VEIKLOS VERTINIMAS

### 9. Įstaigos veiklos silpnosios, stipriosios ir tobulintinos sritys. Dėl įstaigos veiklos gauti apdovanojimai ir skundai.

Veikla	Trumpas aprašymas
Stipriosios sritys	<p>Šiaulių miesto kultūros centras „Laiptų galerija“ stiprus savo nuosekliai vykdoma profesionalaus meno – dailės, muzikos, literatūros ir etninės kultūros (folkloro ansamblis „Salduvė“) sklaida mieste ir regione. Džiugu, jog 2024 m. iš naujo vertinant folk. ansamblius, „Laiptų galerijos“ folkloro ansambliai „Salduvė“ vėl suteikta aukščiausia – pirmoji kategorija.</p> <p>2024-aisiais Šiaulių miesto kultūros centrui „Laiptų galerija“ pavyko pasiekti savo tikslus. Vadinamos administracijos patalpos išnaudotos tiek, kiek leido P. Bugailišio name vykdomas remontas. Didžiausias veiklos pokytis – įsibėgėjusios praktinės edukacijos (ypač suaugusiesiems) bei patvirtintos Kultūros paso programos.</p> <p>Prie didelio lankytojų skaičiaus padidėjimo stipriai prisidėjo išplėtos ekspozicinės erdvės. 4 parodos surengtos buvusio restorano „Baltija“ patalpose. Sulaukta itin gerų atsiliepimų dėl įveiktų apleistų erdvių. Per 4 parodų laikotarpį praktiškai pasiektas toks pat lankytojų skaičius jose, kokio sulaukiame per visus metus įstaigos erdvėse.</p> <p>2024 m. kone padvigubintas gautas įstaigos rėmimas. Kadangi anksčiau gaunamas rėmimas keliaudavo viešinimo paslaugoms padengti, o šiemet turėjome galimybę tuos pinigus naudoti kitoms sritims. Paramą (kaip dalykinę – paslaugomis) išlaikėme ir viešinimui (didžioji dalis informacijos, viešinamos per Medijų grupę „Etaplius“ – visiškai nemokama).</p>
Silpnosios sritys	<p>Kultūrinei veiklai labai svarbi įstaigos geografinė vieta. Šiaulių miesto kultūros centras „Laiptų galerija“ yra įsikūręs Žemaitės g. 83 – atokioje centrinės miesto dalies vietoje. Gatvėje yra vienpusis eismas.</p> <p>Materialinė-techninė bazė nėra patenkinama – reikalingas atnaujintas ir modernus modernus scenos, parodinių erdvių</p>

	apšvietimas. Reikalinga įveiklinti P. Bugailiščio namą – ne tik po remonto grąžinti į patalpas „Laiptų galerijos“ administraciją, bet ir įprasminti P. Bugailiščio atminimą, įrengti pritaikytas patalpas edukacijoms, atnaujinti, pritaikyti ir įveiklinti mažąją salę vaikų ir jaunimo parodoms.
Tobulintinos sritys	Vis dar matoma spraga edukacinėje srityje. „Laiptų galerija“ kol kas turi pasitvirtinusi tik 4 kultūros paso programas. Dėl remonto nuo balandžio mėnesio įstaiga neturėjo ir edukatoriaus. Spalio mėn. edukatorius vėl pradėjo darbą, tik „Laiptų galerijos“ laikinose administracijos patalpose (Žemaitės g. 83 A), kadangi P. Bugailiščio name tęsiamas remontas. Norint užtikrinti kokybiškas ir nuolatinės edukacijas – reikalingas pilnas P. Bugailiščio namo remontas ir pritaikymas (tiek neįgaliesiems, tiek veikloms vykdyti – laukiami Savivaldybės projektų skyriaus pateiktos paraiškos rezultatai).
Apdovanojimai / skundai	–

#### 10. Įstaigos veiklos išorės vertinimas.

<b>Išorės vertinimą, patikrinimą atlikusios institucijos pavadinimas</b>	<b>Vertintos, tikrintos įstaigos veiklos sritys ir patikrinimo rezultatai</b>	<b><i>Direktoriaus pastangos tobulinant išorės vertinimo, patikrinimo rezultatus</i></b>
	2024 m. audito nebuvo	Stengėmės sekti naujausią informaciją dėl viešųjų pirkimų organizavimo. Sekti ir reaguoti į visų teisės aktų pasikeitimus.

### V SKYRIUS

#### AKTUALIAUSIOS ĮSTAIGOS PROBLEMOS IR GALIMI JŲ SPRENDIMO BŪDAI

##### 11. Nurodyti problemas ir galimus jų sprendimo būdus.

Šiaulių miesto kultūros centro „Laiptų galerija“ P. Bugailiščio namui (senasis pastatas – respublikinės reikšmės Kultūros paveldo objektas) reikalingas vidaus remontas. Šiaulių m. savivaldybė rengia antrojo etapo techninį projektą „Atlikti Šiaulių miesto kultūros centro „Laiptų galerija“ senojo pastato – kultūros paveldo objekto (P. Bugailiščio namas, Žemaitės g. 83) tvarkomuosius darbus“ (vidaus remontas).

---

## ŠIAULIŲ MIESTO KULTŪROS CENTRO „LAIPTŲ GALERIJA“ 2024 METŲ VEIKLOS PLANO ATASKAITA

Programos tikslo kodas	Programos tikslo kodas	Uždavinio kodas	Priemonės kodas	Priemonės pavadinimas	Priemonės vykdytojo kodas	Finansavimo šaltinis	Asignavimai (tūkst. Eur)			Vertinimo kriterijus			Informacija apie pasiektus rezultatus	Paiškinimas dėl nukrypimo nuo vertinimo kriterijaus plano
							2024 metų planas	2024 metų patikslintas planas	2024 metais panaudotos lėšos (kasinės išlaidos)	Pavadinimas, mato vnt.	Planuotos reikšmės	Faktinės reikšmės		
02	<b>KULTŪROS PLĖTROS PROGRAMA</b>													
01	PROGRAMOS TIKSLAS. Organizuoti profesionaliojo ir jaunimo meno sklaidą													
02	01	01	UŽDAVINYS. Rengti vizualiojo meno parodas ir kitus dailės renginius											
02	01	01	01	Profesionalaus meno parodos		SB	3.000,00	3.000,00	4.060,00	Parodų skaičius	35	34		Parodose apsilankė žymiai daugiau lankytojų, kadangi 3 parodos buvo surengtos buvusio „Baltijos“ restorano patalpose, kurios yra pėsčiųjų bulvare. Per miesto šventes jose apsilankė didžiulis srautas žmonių.  Dėl praplėstų erdvių ir didelio susidomėjimo sulaukusios kalėdinės miniatiūrų parodos, sulaukėme daugiau dalyvių, nei planuota.
						KT (VB)	0,00	0,00	0,00	Lankytojų skaičius	6870	26964	Parodose apsilankė 20108 lankytojais daugiau.	
										Dalyvių skaičius	148	267	Dalyvavo 119 dalyviais daugiau, nei planuota.	
						Iš viso:	3.000,00	3.000,00	4.060,00					
02	01	01	02	Tautodailės parodos		SB	0,00	0,00	0,00	Parodų skaičius	1	1		Apsilankė šiek tiek daugiau lankytojų nei planuota,
						KT (VB)	0,00	0,00	0,00	Lankytojų skaičius	150	164		

02	01	01	02							Dalyvių skaičius	1	1		
						Iš viso:	0,00	0,00	0,00					
02	01	01	03	Moksleivių parodos		SB	500,00	500,00	0,00	Parodų skaičius	7	4	Parodų surengta 5-iomis mažiau.	Kadangi dar nėra įrengta dedikuotos parodų salės jaunimui, pavyko surengti tik 4 jaunimo parodas. Natūraliai apsilankė mažiau lankytojų, tačiau dalyvių buvo daugiau, kadangi parodos buvo grupinės.
						KT (VB)	0,00	0,00	0,00	Lankytojų skaičius	920	493	Parodose apsilankė dvigubai mažiau lankytojų.	
									Dalyvių skaičius	10	81	Dalyvių buvo 71 daugiau, nei planuota.		
						Iš viso:	500,00	500,00	0,00					
02	01	01	Iš viso uždaviniui:				3.500,00	3.500,00	4.060,00					
02	01	02	UŽDAVINYS įgyvendinti įvaidžio plano priemonę – kultūrinių, industrinių, urbanistinių erdvių kūrimas											
02	01	02	01	Pleneras-simpoziumas „Saulės Šiauliai“		SB	10.000,00	10.000,00	10.000,00	Reng. sk.	1	1*		
						KT (VB)	0,00	0,00	0,00	Meno kūrinių sk.	30	56*		
										Lankytojų sk.	900	1490*		
										Dalyvių sk.	30	48*		
						Iš viso:	10.000,00	10.000,00	10.000,00					

02	01	02	Iš viso uždaviniui:			10.000,00	10.000,00	10.000,00						
02	01	03	UŽDAVINYS Rengti kamerinės muzikos koncertus (profesionalių atlikėjų, jaunimo)											
02	01	03	01	Profesionalios muzikos koncertai		SB	8.200,00	8.200,00	8.200,00	Reng. sk.	10	37	Surengta 27 koncertais daugiau nei planuota.	Koncertų, lankytojų ir dalyvių skaičius išaugęs, kadangi į bendrą skaičių įtraukiami ir vykdytų projektų renginiai. Taip pat buvo daugiau koncertų, kuriuose dalyvavo ne po 1-2 atlikėjus, o gerokai daugiau.
						KT (VB)	0,00	0,00	0,00	Lankytojų sk.	2200	4760	Sulaukta 2560 lankytojų daugiau.	
										Dalyvių sk.	140	300	Sulaukta kone dvigubai daugiau dalyvių, nei planuota.	
						Iš viso:	8.200,00	8.200,00	8.200,00					
02	01	03	02	Jaunimo koncertai		SB	0,00	0,00	0,00	Reng. sk.	2	3	Surengta vienu koncertu daugiau	
						KT (VB)	0,00	0,00	0,00	Lankytojų sk.	380	323	Apsilankė šiek tiek mažiau lankytojų, nei planuota.	
										Dalyvių sk.	19	20		
						Iš viso:	0,00	0,00	0,00					
02	01	03	Iš viso uždaviniui:			8.200,00	8.200,00	8.200,00						
02	01	04	UŽDAVINYS Rengti literatūrinius renginius, vakarus-susitikimus, teatro meno renginius											
02	01	04	01	Literatūriniai vakarai, susitikimai, knygų pristatymai, teatro meno renginiai		SB	5.100,00	5.100,00	5.040,00	Reng. sk.	10	20	Surengta 10 renginių daugiau.	Surengta daugiau renginių, kadangi į skaičių priskaičiavome 7 filmų peržiūras. Sulaukta daugiau dalyvių juose. Tačiau lankytojai mieliau rinkosi koncertus. Literatūriniai renginiai tapo labiau kameriniais. Nebuvo gautas finansavimas dviem projektams, kurie, galbūt, būtų sutraukę daugiau lankytojų.
						KT (VB)	0,00	0,00	0,00	Lankytojų sk.	2200	1534	666 lankytojų mažiau.	
										Dalyvių sk.	15	28	Dalyvių buvo 113 daugiau nei planuota.	
						Iš viso:	5.100,00	5.100,00	5.040,00					
02	01	04	Iš viso uždaviniui:			5.100,00	5.100,00	5.040,00						



02	01	05	UŽDAVINYS Rengti valstybinių švenčių minėjimus												
02	01	05	01	Vasario 16-osios minėjimas		SB	1.800,00	1.800,00	1.800,00	Reng. sk.	1	1	Surengta vienu renginiu daugiau.	Dėl mažesnio žmonių srauto autobusuose, sulaukėme kiek mažesnio lankytojų skaičiaus.	
						KT (VB)	0,00	0,00	0,00	Lankytojų sk.	850	747	Sulaukta kiek mažiau lankytojų nei planuota.		
										Dalyvių sk.	24	24			
						Iš viso:	1.800,00	1.800,00	1.800,00						
02	01	05	02	Liepos 6-osios minėjimas		SB	4.300,00	4.300,00	4.300,00	Reng. sk.	1	2	Surengta vienu renginiu daugiau, koncertas ir paroda įvyko skirtingomis dienomis.	Planuota renginį daryti lauke, bet pasitarus su atlikėjais, nuspręsta nerizikuoti dėl oro ir nedidinti kaštų scenos nuomai. Todėl turime mažesnę lankytojų skaičių, kadangi koncertas vyko įstaigoje.	
						KT (VB)	0,00	0,00	0,00	Lankytojų sk.	550	494	Apsilankė truputį mažiau lankytojų, nei tikėtasi.		
										Dalyvių sk.	10	12	Dalyvavo dviem dalyviais daugiau.		
						Iš viso:	4.300,00	4.300,00	4.300,00						
02	01	05	Iš viso uždaviniui:				6.100,00	6.100,00	6.100,00						
02	01	06	UŽDAVINYS Įgyvendinti projektus												
02	01	06	01	Renginių ciklas Kultūrinis litvakų		SB	0,00	2.000,00	2.000,00	Renginių sk.	10	9*	Gyvai vyko praktiškai visi suplanuoti projekto renginiai	Renginiai regione nebuvo taip gausiai lankomi, kaip tikėtasi.	
						KT (VB)	18.570,00	10.000,00	10.000,00	Lankytojų sk.	2000	1070*	Sulaukėme 930 lankytojų mažiau nei tikėtasi.		

02	01	06	01	„Kultūrinis ilvanų peizažas“					Dalyvių sk.	24	32*	Dalyvavo 8-iais atlikėjais daugiau – gausesni kolektyvai.		
						Iš viso:	18.570,00	12.000,00	12.000,00	Leidinio tiražas	100	200	Išleistas dvigubas leidinio tiražas.	Išleistas dvigubas leidinio tiražas, nes sutaupyta finansavimas.
02	01	06	02	Tarptautinis dailės festivalis „Šiaulių Monmartro Respublika“		SB	0,00	2.900,00	2.900,00	Renginių sk.	9	13*	Gyvai įvyko 4-iais renginiais daugiau.	Kadangi pleneras atsiskyrė nuo festivalio, pačiame festivalyje buvo mažiau dalyvių nei planuota. Apsilankė ir šiek tiek mažiau lankytojų.
						KT (VB)	28.800,00	14.400,00	14.400,00	Lankytojų sk.	2500	2191*	Apsilankė 309 lankytojais mažiau.	
									Dalyvių sk.	55	35*	Dalyvavo 20 dalyvių mažiau.		
						Iš viso:	28.800,00	17.300,00	17.300,00	Leidinio tiražas	100	200	Leidiny s neišleistas.	
02	01	06	03	Renginių ciklas „Prašau žodžio“		SB	0,00	0,00	0,00	Renginių sk.	20			Negautas finansavimas
						KT (VB)	15.500,00	0,00	0,00	Lankytojų sk.	2010			
						Iš viso:	15.500,00	0,00	0,00	Dalyvių sk.	18			
02	01	06	04	Renginių ciklas „Verbum musicale“		SB	0,00	0,00	0,00	Renginių sk.	14			Negautas finansavimas
						KT (VB)	23.450,00	0,00	0,00	Lankytojų sk.	2310			
						Iš viso:	23.450,00	0,00	0,00	Dalyvių sk.	36			
02	01	06	Iš viso uždaviniui:			86.320,00	29.300,00	29.300,00						
02	01	Iš viso tikslui:			119.220,00	62.200,00	62.700,00							
02	02	PROGRAMOS TIKSLAS Puoselėti, kurti ir plėtoti etninę kultūrą ir mėgėjų meną, rengti menines programas												
02	02	01	UŽDAVINYS. Organizuoti folkloro ansamblio „Salduvė“ veiklą											
				Programų paruošimas, koncertai, dalyvavimas		SB	1.200,00	1.200,00	1.200,00	Programų skaičius	3	3	Paruoštos visos planuotos programos.	Folkloro ansamblis „Salduvė“ paruošė tiek programų kiek planuota, organizavo įvairių užsiėmimų ne tik mieste, regione. Buvo surengta daugiau koncertų nei
					KT (VB)	0,00	0,00	0,00	Folkloro koncertų skaičius	31	60	Įvyko 29 koncertais daugiau negu planuota.		

02	02	01	01	festivaliuose, varžytuvėse, projektas „Atvažiuoja žolynai“					Žiūrovų skaičius	13000	10595	Koncertuose apsilankė 2405 lankytojais mažiau, nei planuota .	planuota, keletas koncertų įvykdavo vienos išvykos, šventės metu. Dėl išvykos į Turkiją, nurodytas mažesnis lankytojų skaičius, kadangi užsienio lankytojų, žiūrovų – neskaičiuojame.	
					Iš viso:	1.200,00	1.200,00	1.200,00	Dalyvių skaičius	24	81			
02	02	01	02	Kelionė į tarptautinį folkloro festivalį Turkijoje					Dalyvių sk.	25	25			
					SB	0,00	800,00	800,00						
					KT (VB)	0,00	0,00	0,00						
					Iš viso:	0,00	800,00	800,00						
02	02	01	Iš viso uždaviniui:				1.200,00	2.000,00	2.000,00					
02	02	02	UŽDAVINYS Organizuoti etninius-edukacinius užsiėmimus											
02	02	02	01	Etniniai-edukaciniai užsiėmimai vaikams ir jaunimui					Edukacijų sk.	5	9	Suorganizuota 4-iomis edukacijomis daugiau.	Surengtos papildomos edukacijos išvykose, dalyvavo daugiau dalyvių, užsiėmimų grupelės nebuvo didelės. Į edukacijas įsitraukė daugiau kolektyvo narių.	
					SB	250,00	250,00	0,00	Lankytojų sk.	125	162	Dalyvavo kiek daugiau dalyvių.		
					KT (VB)	0,00	0,00	0,00	Dalyvių skaičius	5	14			
					Iš viso:	250,00	250,00	0,00						
02	02	02	Iš viso uždaviniui:				250,00	250,00	0,00					
02	02	Iš viso tikslui:				1.450,00	2.250,00	2.000,00						
02	03	PROGRAMOS TIKSLAS Plėtoti šviečiamąją (edukacinę) veiklą												
02	03	01	UŽDAVINYS Organizuoti dailės edukacines programas, projektus vaikams, jaunimui, suaugusiems, senjorams											
02	03	01	01	Edukacinis dailės projektas moksleiviams žymiausių Lietuvos dailininkų bazėje „Meno pažinimas. Teorija ir praktika“					Edukacijų skaičius	65	25	Surengta 40 edukacinių užsiėmimų mažiau, nei planuota.	Edukacinių užsiėmimų surengta mažiau, nes dalis grupių vietoj teorinių, rinkosi praktines edukacijas. Grupės buvo mažesnės, taigi dalyvavo mažiau dalyvių. Vienai edukacijai skaičiuojamas 1 edukatorius.	
					SB	500,00	500,00	250,00	Lankytojų skaičius	780	300	Edukaciniuose užsiėmimuose apsilankė 392 lankytojais mažiau nei planuota.		
					KT (VB)	0,00	0,00	0,00	Dalyvių skaičius	65	25			
					Iš viso:	500,00	500,00	250,00						
02	03	01	02	Edukaciniai dailės projektai suaugusiems žymiausių Lietuvos dailininkų bazėje					Edukacijų skaičius	30	83	Surengta 56 edukaciniais užsiėmimais daugiau, nei planuota.	Pradėti rengti ne vien teoriniai bet ir praktiniai edukaciniai užsiėmimai su dailininku Petru Rakštiku. Todėl daug kas vietoj teorinių, rinkosi praktines edukacijas, jų surengta daugiau. daugiau ir lankytojų.	
					SB	250,00	250,00	750,00	Lankytojų skaičius	580	922	Edukaciniuose užsiėmimuose apsilankė 81 lankytoju daugiau nei planuota.		
					KT (VB)	0,00	0,00	0,00						

					Iš viso:	250,00	250,00	750,00	Dalyvių skaičius	30	10			
02	03	01	03	Kultūros paso programų sukūrimas	SB	500,00	500,00	0,00	Programų sk.	4	4	Patvirtinta tiek programų, kiek planuota	Patvirtintos 4 kultūros programos, dėl ribotos galimybės naudotis patalpomis, įvyko nedaug edukacijų programos užsiėmimų, prioretizuoti praktiniai užsiėmimai.	
					KT (VB)	0,00	0,00	0,00	Surengtų eduk. sk.		3			
									Lankytojų skaičius		53			
					Iš viso:	500,00	500,00	0,00	Dalyvių skaičius		2			
02	03	01	Iš viso uždaviniui:			1.250,00	1.250,00	1.000,00						
02	03	Iš viso tikslui:			1.250,00	1.250,00	1.000,00							
02	04	PROGRAMOS TIKSLAS Užtikrinti Šiaulių miesto kultūros centro „Laiptų galerija“ veiklą												
02	04	01	UŽDAVINYS Užtikrinti įstaigos veiklą											
02	04	01	01	Įstaigos išlaikymas ir darbuotojų samda	SB	332.600,00	332.600,00	333.000,00	Etatų skaičius	16,5	16,5	Išlaikytas įstaigos etatų skaičius		
					iš jų DU	321.900,00	321.900,00	318.000,00						
					SB spec.	8.400,00	5.700,00	13.100,00	Seminarų skaičius	8	52	Darbuotojai dalyvavo visuose planuotuose mokymuose-seminaruose. LNKC organizavo daug nuotolinių mokymų, kurie labai padidino planuotų mokymų skaičių.		
									Dalyviai seminaruose	7	8	Darbuotojų seminaruose-mokymuose dalyvavo vienu daugiau nei numatyta.		
					KT (rėmėjai)	12.400,00	12.400,00	12.275,00						
					VB	6.900,00	6.900,00	6.900,00						
					SB spec. iš kitų VSS	2.700,00	2.700,00	1.100,00						
					PL (lik.)	0,00								
					Iš viso:	363.000,00	360.300,00	366.375,00						
02	04	01	02	Materialinės bazės	SB	0,00	0,00	0,00						
					SB spec.	0,00	0,00	0,00						

				atnaujinimas		KT (VB)	0,00	0,00	0,00					
						Iš viso:	0,00	0,00	0,00					
02	04	01	Iš viso uždaviniui:				363.000,00	360.300,00	366.375,00					
02	04	02	UŽDAVINYS. Inicijuoti P. Bugailišio namo renovaciją											
02	04	02	01	P. Bugailišio namo teritorijos tvarkymas		SB	0,00	0,00	0,00					
						KT (VB)	0,00	0,00	0,00					
						Iš viso:	0,00	0,00	0,00					
02	04	02	02	„Laiptų galerijos“ pastato (P. Bugailišio namo) langų ir lauko durų rekonstravimas		SB	0,00	0,00	0,00					
						KT (VB)	0,00	0,00	0,00					
						Iš viso:	0,00	0,00	0,00					Atlikti visi planuoti darbai. Rekonstruoti Kultūros paveldo objekto – P. Bugailišio namo – langai bei senojo pastato lauko durys. Atlikus tyrimus parinktos autentiškos spalvos (išorėje ruda, viduje balta), kiek įmanoma sudėta ir atkurta autentiška furnitūra. Pastato viduje, prieš antrojo etapo vidaus remontą, paruošti zondai, rodantys autentiškus dažų sluoksnius.
02	04	02	Iš viso uždaviniui:				0,00	0,00	0,00					
02	04	Iš viso tikslui:				363.000,00	360.300,00	366.375,00						
02	Iš viso programai:				484.920,00	426.000,00	432.075,00							

\*Pastaba – Įvykdymas projektų renginių, lankytojų / žiūrovų ir dalyvių skaičius per atskirus renginius yra įtrauktas į bendrą skaičių.

Renginiai iš viso           282  
Dalyviai iš viso             890  
Lankytojai/žiūrovai iš viso   47.511



**PATVIRTINTA**

Šiaulių miesto savivaldybės administracijos  
direktorius 2016 m. kovo 4 d. įsakymu Nr. A-291  
(2019 m. liepos 3 d. įsakymo Nr. A-972 redakcija)

(1 g/1 forma)

**FINANSAVIMO ŠALTINIŲ SUVESTINĖ**

tūkst. Eur

Kodas	Pavadinimas	2024 metų patvirtinti asignavimai	2024 metų patikslinti asignavimai
1.	SAVIVALDYBĖS BIUDŽETAS IŠ VISO, IŠ JO:	386,2	395,4
1.01.	Savivaldybės biudžeto lėšos (SB)	368,2	374,3
1.02.	Skolintos lėšos (PS)		
1.03.	Mokymo lėšos VB(ML)		
1.04.	Lėšos valstybinėms funkcijoms atlikti VB (VF)		
1.05.	Valstybės biudžeto lėšos (VB)	6,9	6,9
1.06.	Kelių priežiūros ir plėtros programos lėšos VB (KPPP)		
1.07.	Valstybės investicijų programos projektų lėšos VB (VIP)		
1.08.	Europos Sąjungos lėšos (ES)		
1.09.	Įstaigos pajamų lėšos (PL)	11,1	14,2
1.10.	Praėjusių metų nepanaudota pajamų dalis, kuri viršija praėjusių metų panaudotus asignavimus SB (LIK)		
2.	KITOS LĖŠOS IŠ VISO, IŠ JŲ:	98,72	36,7
2.01.	Valstybės biudžeto lėšos KT(VB)	86,32	24,4
2.02.	Europos Sąjungos lėšos KT(ES)		
2.03.	Kitų šaltinių lėšos KT(KL) (rėmėjų)	12,4	12,275
	Kitų šaltinių lėšos KT(KL) 1,2%		
	IŠ VISO:	484,92	432,075